

ZASADY TWORZENIA PRZYPISÓW:

według wzoru:

Inicjał. Nazwisko, *tytuł kursywą*, wydawnictwo, miasto wydania, rok wydania, strona.

na przykład:

B. Podhalański, *Integrowanie przestrzeni metropolitalnych*, Wydaw. PK, Kraków, 2013, s. 89-92.

E. Howard, *Miasta-ogrody jutra*, Fundacja Centrum Architektury, Warszawa, 2015, s. 101.

inne przypadki:

1. książka kilku autorów - do 4 (istotna jest kolejność, należy ją przepisać z okładki książki)

P. Ozimek, A. Böhm, A. Ozimek, W. Wańkowicz, *Planowanie przestrzeni o wysokich walorach krajobrazowych przy użyciu cyfrowych analiz terenu wraz z oceną ekonomiczną*, Wydaw. PK, Kraków, 2013.

2. książka wielu autorów pod redakcją (ZACZYNAMY OD TYTUŁU!!!!)

Tożsamość krajobrazu miasta pod red. H. Petryshyn i E. Sochackiej-Sutkowskiej, Wydawnictwo Uczelniane Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie, Szczecin 2012, s. 15.

3. rozdział jednego lub kilku autorów w książce pod redakcją

A. Ziębik, *Przestrzeń publiczna średniego miasta - potencjał dziedzictwa*, [w:] *Odnowa krajobrazu miejskiego: przyszłość miast średniej wielkości. T. 1.* pod red. N. Juzwy, A. Sulimowskiej-Ociepka, Gliwice, Łódź 2013, s. 327.

4. artykuł w czasopiśmie (tytuł czasopisma zawsze w cudzysłowie!)

A. Wójcik, Ł. Młynarski, *Niemieckie wystawy ogrodowe jako narzędzie rewitalizacji miast*, "Środowisko Mieszkaniowe". *Rekreacja w miejscu zamieszkania* 16/2016, s. 43-45.

5. akt prawny

stosujemy skróty:

Dziennik Ustaw - Dz. U.

Dziennik Urzędowy - Dz. Urz.

Ustawa z dnia 9 października 2015 r. o rewitalizacji (tekst jednolity: Dz.U. 2017 poz. 1023), art. 2, ust. 1, pkt. 3.

Uchwała nr LVIII/777/12 Rady Miasta Krakowa z dnia 10 października 2012 r. w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru "BIAŁE MORZA" (Dz. Urz. Woj. Małop. z dn. 23 października 2012 r., poz. 5214, rozdz. II, par. 8.

6. strona internetowa

www.nycgovparks.org (data dostępu 07.11.2017 r.)

pamiętamy o wpisaniu daty dostępu

NIEDOPUSZCZALNE!!!!!!!!!!

Skracanie tytułów!

Stosowanie cudzysłowie przy tytule książki!

Pisanie całego imienia autora!

C) powtarzanie przypisów:

1. jeżeli przypis dotyczy pozycji cytowanej bezpośrednio wcześniej - wówczas stosujemy:

Tamże, s.345.

lub

Ibidem, s.345. (*Ibidem* zawsze kursywą)

2. jeżeli przypis był już podany w pracy, ale nie jako pozycja poprzednia - wówczas stosujemy zapis skrócony (nazwisko autora i początek tytułu oraz "...") oraz oznaczamy:

wyd. cyt.

lub

op. cit. (*op. cit.* zawsze kursywą)

np. B. Podhalański, *Integrowanie...* **wyd. cyt.**, s. 86.

A. Ziębik, *Przestrzeń publiczna...* **op. cit.**, s. 57.

ZASADY TWORZENIA BIBLIOGRAFII:

- a. spis bibliograficzny jest zbiorem wszystkich cytowanych w tekście prac, dokumentów, książek, stron internetowych;
- b. nie powinien zawierać prac niecytowanych w przypisach dolnych;
- c. spis bibliograficzny układamy ALFABETYCZNIE według nazwisk (jeśli praca nie ma autora tylko np. redaktora wówczas zaczynamy od tytułu);
- d. w spisie nie powinny znajdować się numery stron podawane w przypisach;
- e. strony internetowe powinny znaleźć się w osobnym spisie również ułożone alfabetycznie.

Bibliografia:

1. Howard E., *Miasta-ogrody jutra*, Fundacja Centrum Architektury, Warszawa, 2015.
2. Ozimek P., Böhm A., Ozimek A., Wańkowicz W., *Planowanie przestrzeni o wysokich walorach krajobrazowych przy użyciu cyfrowych analiz terenu wraz z oceną ekonomiczną*, Wydaw. PK, Kraków, 2013.
3. Podhalański B., *Integrowanie przestrzeni metropolitalnych*, Wydaw. PK, Kraków, 2013.
4. *Tożsamość krajobrazu miasta* pod red. H. Petryshyn i E. Sochackiej-Sutkowskiej, Wydawnictwo Uczelniane Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie, Szczecin 2012.
5. Wójcik A., Młynarski Ł., *Niemieckie wystawy ogrodowe jako narzędzie rewitalizacji miast*, "Środowisko Mieszkaniowe". Rekreacja w miejscu zamieszkania 16/2016.
6. Ziębik A., *Przestrzeń publiczna średniego miasta - potencjał dziedzictwa*, [w:] *Odnowa krajobrazu miejskiego: przyszłość miast średniej wielkości. T. 1.* pod red. N. Juzwy, A. Sulimowskiej-Ociepka, Gliwice, Łódź 2013.

Źródła internetowe

www.nycgovparks.org (data dostępu 07.11.2017 r.)

www.thehighline.org/about/sustainable-practices (data dostępu 07.11.2017 r.)